

Curriculum vitae di
MANOLA ROTUNNO

e-mail: manolarotunno@libero.it

www.manolarotunno.it

Titolo di studio: Diploma di ragioniere, Laurea in economia e commercio.

Lingue: francese (ottimo), inglese (discreto); **Dialetti:** napoletano, lucano, abruzzese, pugliese, romano.

Sport: Atletica leggera, pugilato, paracadutismo, equitazione, tiro con la carabina e con la pistola, pattinaggio su ghiaccio, climbing.

Altezza: m. 1,70 **Capelli:** neri **Occhi:** castano scuro

FORMAZIONE

- Laboratorio "Edipo Re / Medea: alle radici del Mito" diretto da Daniele Salvo
- Laboratorio "Distillare/decantare... La schiera e la drammaturgia personale" diretto da Gabriele Vacis
- Seminario e messinscena di "Oblomov" diretto dal drammaturgo e regista Stefano Massini
- Corso di perfezionamento per attori professionisti diretto dai registi David Fiandanese, Stefano Arquilla, Giorgio Amato
- Laboratorio di combattimento su "Il cavaliere inesistente" (Italo Calvino) diretto da Sandro Maria Campagna e Antonio Tintis
- Corso di doppiaggio diretto da Nicola Marcucci
- Laboratorio di "Stage combat" diretto dal maestro d'armi Sandro Maria Campagna
- Stage Clown diretto da Patrick Forian (Parigi)
- Atelier di recitazione diretto da Jean-Paul Denizon (Parigi)
- Work-shop diretto dal regista Fabio Jephcott
- Master class "Impronta il tuo carattere" con Tony Sperandeo
- Corso di doppiaggio diretto da Marco Benvenuto
- Corso di micromimica facciale cinematografica diretto da Anna D'Abbraccio
- Stage di Musical Theatre diretto da Maria Laura Baccarini
- Stage di recitazione su Arnold Wesker diretto da Claretta Carotenuto
- Stage corpo e voce condotto da Mamadou Dioume
- Seminario di recitazione diretto da Ennio Coltorti
- Stage di doppiaggio diretto da Massimo Giuliani
- Corso di recitazione metodo Strasberg diretto da Ilza Prestinari
- Laboratorio di dizione e recitazione diretto da Fioretta Mari
- Laboratorio teatrale diretto da Nini Ferrara
- Laboratorio teatrale diretto da Caterina Costantini
- Corso teatro in francese diretto da Frédéric Lachkar
- Corso teatrale c/o la compagnia Il Mosaico (Pescara) diretto da Luigi Ciavarelli

ESPERIENZE ARTISTICHE

TEATRO

2014 - "SHAKESPEARE IN BORGIO", spettacolo teatrale itinerante nel borgo di Calcata (Roma), regia di Leonardo Buttaroni

2013 - "TERRA E VENTO", spettacolo teatrale multimediale, scritto e diretto da Antonio De Rosa

2013 - "I PARENTI TERRIBILI" (Jean Cocteau), regia di Ilaria Testoni

- 2012 - "OBLOMOV" (A. Goncarov), messinscena in forma di studio con la regia di Stefano Massini
- 2012 - "IL DIAVOLO E LA VERGINE" (Ingmar Bergman), regia di Marco Grossi
- 2012 - "METEORE IMPAZZITE -nessuno ti dice come si fa", scritto da Stefano Arquilla e D. Fiandanese, regia David Fiandanese
- 2012 - "URLO 2...parodia di una società al limite", regia di David Fiandanese
- 2012 - "OFFRESI", scritto da Manola Rotunno, regia Leonardo Buttaroni
- 2011 - "URLO", regia di David Fiandanese
- 2011 - "PER LA VIA DEI CANTI - RIFIUTI", spettacolo itinerante in Basilicata, scritto e diretto da Antonio De Rosa
- 2011 - "IL GUASTAFESTE", (François Veber), regia di Olimpio Pingitore
- 2010 - "PER LA VIA DEI CANTI - RITORNI", spettacolo itinerante in Basilicata, scritto e diretto da Antonio De Rosa
- 2010 - "CHI MUORE SI RIVEDE", commedia, scritta e diretta da Leonardo Buttaroni (Ruolo: Rosaria, portiera napoletana)
- 2010 - "MEATING ROOMS", sit-com teatrale, scritta e diretta da Valentina Fratini
- 2010 - "LA STELLA SUL CAPPOTTO", regia di Sasà Russo
- 2010 - "IMMAGINI DISTORTE", spettacolo sulla droga, regia di Sasà Russo (Ruolo : prostituta eroinomane. Co-protagonista)
- 2009 - "COINQUILINI DEL LOFT C", regia di Sasà Russo
- 2009 - "IL VIAGGIO RICERCATO", regia di Sasà Russo (Ruolo : detenuta. Co-protagonista)
- 2009 - "LA POLTRONA VACANTE DELL'UFFICIO DEL PIANO DI SOPRA", regia di Sasà Russo (Ruolo : Piera, impiegata francese. Protagonista)
- 2009 - "MIRACOLO A DELINQUERE" (Gianfranco Gallo), regia di Gianfranco Gallo
- 2009 - "PAPA' NON HA FIGLI" (Gianfranco Gallo), regia di Gianfranco Gallo
- 2008 - "NON CI RESTA CHE RIDERE" (Gianfranco Gallo), regia di Gianfranco Gallo
- 2008 - "LA BAMBINA COL CAPPOTTO ROSSO", monologo sulla shoah tratto dall'omonimo romanzo di Roma Ligoeka, regia di Sasà Russo
- 2008 - "EQUIVOCI D'AMORE" (Sasà Russo), regia di Sasà Russo. (Ruolo: Ilde, cameriera napoletana. Protagonista)
- 2007 - "CHI LA FA..." (Pierfrancesco Galeri), regia di Pierfrancesco Galeri
- 2007 - "CENERENTOLA – IL BACKSTAGE", liberamente tratto da «La gatta Cenerentola» di Roberto De Simone.
- 2007 - "L'EREDITA'" (Marco Grossi), regia di Marco Grossi. (Ruolo : Perpetua, governante. Co-protagonista)
- 2006 - "VIENI AL CABARET" (Vito Boffoli), regia di Vito Boffoli
- 2005 - "PANICO D'AMORE" (Vito Boffoli), regia di Vito Boffoli. (Ruolo : Katia, francesina. Co-protagonista)
- 2005 - "LA CASA DI BERNARDA ALBA" (F. G. Lorca), regia di Caterina Costantini. (Ruolo : Adele, figlia ribelle)
- 2005 - "LE VOYAGEUR SANS BAGAGE" (J. Anouilh), regia di Helene Sandoval. (Ruolo: Juliette)
- 2004 - "CALIGULA" (A. Camus), regia di Frédéric Lachkar. (Ruolo: Cesonia)
- 2003 - "MISERIA E NOBILTA'" (E. Scarpetta), regia di Luigi Ciavarelli. (Ruolo: Bettina)
- 2003 - "DITEGLI SEMPRE DI SI'" (E. De Filippo), regia di Luigi Ciavarelli. (Ruolo: Olga)
- 2003 - "ZOO DI VETRO" (T. Williams), regia di Fioretta Mari. (Ruolo: Amanda)
- 2003 - "ALLE CINQUE DELLA SERA" (F. Garcia Lorca), regia di Fioretta Mari
- 2003 - "AMORE MIO AIUTAMI", scena tratta dall'omonimo film con A. Sordi e M. Vitti
- 2002 - "ELEONORA, ULTIMA NOTTE A PITTSBURG", monologo (G. De Chiara), regia di Luigi Ciavarelli
- 2001 - "VINCENZO DE PRETORE", poesia (E. De Filippo), regia di Luigi Ciavarelli
- 2001 - "L'ORSO" (A. Cechov), regia di Luigi Ciavarelli. (Ruolo: Popova)
- 2000 - "MANOLA" (M. Mazzantini e C. Salomé), regia di Luigi Ciavarelli. (Ruolo: Ortensia)
- 2000 - "NATALE IN CASA CUIPELLO" (E. De Filippo), regia di Luigi Ciavarelli. (Ruolo: Ninuccia)
- 2000 - "FILUMENA MARTURANO" (E. De Filippo), regia di Luigi Ciavarelli. (Ruoli: Lucia e L'infermiera)
- 1999 - "CAVIALE E LENTICCHIE" (Scarnicci e Tarabusi), regia di Luigi Ciavarelli. (Ruolo: Valeria)

CORTOMETRAGGI E CINEMA INDIPENDENTE

- 2014 - "MIA NONNA CANTAVA", cortometraggio scritto da Stefania Nardini e diretto da Nicola Bisceglia

- 2014 - *"OPERAZIONE SHAKESPEARE"*, cortometraggio scritto e diretto da Maria Stella Taccone
- 2014 - *"KIWI"*, cortometraggio, regia Anna Lisa Putorì
- 2014 - *"LO SANNO ANCHE I MURI TRANNE TE"*, cortometraggio, scritto e diretto da Katia Lopetti
- 2013 - *"NATI SENZA ISTRUZIONI"*, cortometraggio, regia Valentina Olivato
- 2011 - *"LIBELLULA"*, mediometraggio, regia di Costantino Maiani (attrice protagonista)
- 2011 - *"FA MALE"*, videoclip brano musicale del cantautore Antonello Lyoi
- 2011 - *"IL SIGNORE DEL CREPUSCOLO"*, video promo Serie tv Fantasy, regia di Antonio De Luca
- 2010 - *"LA VALLE DI MARMO"*, lungometraggio, regia di Gianni Di Claudio
- 2010 - *"CATTIVI"*, mediometraggio, regia di Enrico Tubertini (attrice protagonista)
- 2010 - *"INCONTRI"* cortometraggio, regia di Marco Santinelli (attrice non protagonista)
- 2008 - *".....FUGA"* cortometraggio, regia di Marcello Fersini (attrice protagonista)
- 2007 - *"LO SPIONCINO"* cortometraggio (thriller), regia di Marco Grossi (attrice protagonista)
- 2007 - *"A WORLD OF WOMEN"* cortometraggio (horror), regia di Joe Verni
- 2007 - *"UN COLLIER PER ANGELICA"* cortometraggio (drammatico), regia di Davide Iannuzzi
- 2005 - *"L'ULTIMA DOMANDA"* cortometraggio (fantascientifico), regia di Gianluca Renzi (attrice protagonista)
- 2004 - *"UNO SPECCHIO PER ALICE"* lungometraggio (thriller) , regia di Gianni Di Claudio (attrice protagonista)
- 2003 - *"CHI BEVE E CHI MUORE"* cortometraggio (commedia), regia di Sergio Sciarra

TELEVISIONE

- 2013 - *"L'APPUNTAMENTO"*, programma dedicato ai libri di Gigi Marzullo (SEI PUNTATE)
- 2008 - *"RIS 5"* (Ruolo: Fisioterapista)
- 2007 - *"IL MARESCIALLO ROCCA"* (Ruolo: Commerciante)
- 2006 - *"INCANTESIMO 6"* (Ruolo: Agente di polizia penitenziaria)
- 2006 - *"SPOT RDS-WALKING"*

RADIO

- 2007 - Registrazione per Radio Vaticana de *"LA GERUSALEMME LIBERATA"* nel ruolo di Clorinda

ALTRO

- 2014 - Presentazione del romanzo "Nell'altro mare" (Andrea Buonaseme) (Voce recitante)
- 2014 - Presentazione del romanzo *"Il libro dell'amore proibito"* (Mario Desiati) presso il Teatro Vittoria di Roma nell'ambito dell'iniziativa *Libro che spettacolo* (Voce recitante)
- 2013 - Presentatrice per l' *"ISCHIA FILM FESTIVAL"*, undicesima edizione
- 2012- Assistente alla regia e costumista per lo spettacolo *"Le affinità elettive"* (J.Wolfgang von Goethe) diretto da Ilaria Testoni
- 2011- Conduzione della serata di presentazione del romanzo *"Forti e tenaci"* di Emanuele Di Tullio (Arduino Sacco Editore)
- 2011- Costumista per lo spettacolo *"Il lupo della steppa"* (Herman Hesse) diretto da Ilaria Testoni
- 2009 - Assistente alla regia e macchinista per lo spettacolo *"L'inganno"* (Anthony Shaffer) diretto da Glauco Mauri
- 2008 - Assistente alla regia per gli spettacoli *"Non ci resta che ridere"*, *"Papà non ha figli"*, *"Miracolo a delinquere"*, scritti e diretti da Gianfranco Gallo presso il Teatro dei Comici di Roma
- 2008 - Aiuto regia per lo spettacolo *"Piedigrotta futurista"* di Francesco Cangiullo, regia di Gianfranco Gallo rappresentato alla festa di Piedigrotta al Maschio Angioino
- 2008 - Presentazione della raccolta di racconti *"Non c'è più tempo"* di Vincenzo Di Pietro presso La Feltrinelli di Pescara (Voce recitante)
- 2005 - Controfigura di Luisa Ranieri nella fiction *"Callas e Onassis"* di Giorgio Capitani
- 2005 - Presentazione del romanzo *"Zona di Guerra"* di Vincenzo Di Pietro presso varie librerie italiane (Voce recitante)

PREMI

2014 - Premio Franco Angrisano. *Menzione d'onore per l'interpretazione intensa e sorvegliata del suo bel monologo "Le parole che non vi dirò"*

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. Lgs 196/2003